

"Bons veïns, millor barri"



Justificació del Projecte

A la ciutat, l'evolució dels diferents estils de vida, han tingut com a conseqüència l'augment del sentiment d'individualitat i la independència personal, que té la doble cara en el creixement de les situacions d'aïllament, d'incomunicació i l'aparició de la soledat no desitjada. Aquesta tendència social actual de remarcar allò que és individual en detriment del que seria el clan, la família, ha anat en detriment de les xarxes de relacions familiars i veïnals que en els barris havien existit.

Existeixen factors socials i demogràfics que han anat en la mateixa direcció, com a conseqüència i causa al mateix temps:

- els fluxos d'emigració que han fet canviar la composició dels barris, el que en ocasions comporta l'absència de persones de la família o conegudes.
- les famílies nuclears; monoparentals, sobretot mares amb fills a càrrec, que presenten noves necessitats.
- la incorporació de les dones a la feina fora del domicili, que deixen d'exercir llavors les funcions típiques de les cuidadores de malalts (per exemple).
- l'encariment dels preus de l'habitatge, amb el que comporta l'allunyament dels membres de la família, carenciant, en conseqüència, als més grans.
- la presència, en augment, de problemes relacionats amb el que anomenem salut mental.
- etc.

Des dels Serveis Personals i des de les entitats del districte de les Corts, hem contrastat diàriament amb persones que s'atenen individualment i/o per connexions a la comunitat, aquestes realitats, que pateixen les xarxes de suport social i n'agreguen el desmembrant.

Els Serveis Personals i les entitats (Per l'altre cor cremat, ajut al 4art. Món i Banc Solidari), com a membres d'una comunitat i partint de la necessitat de la **corresponsabilitat** de tots els membres d'aquesta, ens vam plantejar la necessitat de dissenyar **un projecte que recuperés els valors de solidaritat i convivència** a partir de la **potenciació de les xarxes informals de bon veïnatge**. El Pla de Civisme de l'Ajuntament de Barcelona que es duu a terme a la ciutat ha acollit al Districte de les Corts aquest projecte, reforçant així la seva posada en marxa.

Població destinatària

Població en general. Considerem que bàsicament és un tema de recuperació de valors i de sensibilització entorn a la problemàtica social actual, per tant hem d'incidir en tota la població, tot i que, es faran actuacions específiques per sectors de població.

Objectius

- Potenciar les xarxes de relacions personals i veïnals que permetin la millora de la qualitat de vida.
- Fomentar la corresponsabilitat de la comunitat en la resolució de les problemàtiques socials.

- Recuperar i promoure els valors com la solidaritat, la convivència el respecte... a través de diverses campanyes i activitats de sensibilització.

Metodologia

S'utilitzen les activitats habituals de diferents centres i equipaments del districte (aules de difusió cultural; casals de gent gran; centres cívics) per donar a conèixer la filosofia del projecte amb un DVD de promoció de bones pràctiques veïnals, com també les diverses celebracions de caire anual i/o periòdic (Mostra d'Entitats de les Corts; Juliol a les Corts; Festa Major; Fira de Nadal).

Jornada

"Bons veïns, millor barri"

als

CEIP's

Durant la setmana anterior a l'experiència, els nens i nenes, amb l'ajuda de dos monitors, dissenyaran l'escenografia de cada carpa.

Desenvolupament de la jornada pels alumnes de primària

Els nens de 8 en 8 o en alguns casos de 10 en 10 van entrant successivament i per ordre a 5 carpes les quals, conformen un petit poble. A cada carpa estan entre 4 i 5 minuts.

Per tant, el viatge dura una mitja hora en què els nens i nenes tindran l'oportunitat de sensibilitzar-se en valors de convivència, bon veïnatge, civisme, respecte, solidaritat,...

Personatges

El forner

És un personatge acostumat al contacte, el seu treball és pastar la farina per fer el pa, per tant és un expert en el sentit del tacte. Les seves mans són molt sensibles i, sap apreciar el punt just de la massa. Tants anys d'ofici ha fet que desenvolupi una sensibilitat especial.

El forner convidarà i ensenyarà als seus convidats els trucs per amassar el cos. Col·locats per parelles els nens i nenes **descobriran els beneficis d'utilitzar el tacte per comunicar i expressar les emocions.**

Per què el tacte?

Cada cop ens és més difícil comunicar-nos a través del tacte. Si observem la vida quotidiana gairebé ningú es toca, excepte en el cercle més íntim. L'exercici que planteja el forner **vol recuperar quelcom molt simple però, cada cop més oblidat, el contacte físic.**



La professora

La professora recupera **la saviesa natural, la veu de l'experiència, ensenya a viure, ensenya valors universals, transmet tendresa, disciplina, consens, afavoreix la llibertat d'expressió, motiva,**

provoca, alimenta esperits inquietos, promou justícia, diverteix, convida a la reflexió i sobretot educa.

Quan els nens i nenes entren a la seva carpa els convida a jugar al joc del telèfon. Aquest joc consisteix en passar un missatge el qual, serà escollit pels participants i, haurà de ser quelcom que vulguin aprendre. Quan el missatge arriba a la professora aquesta l'escriu en un paper i així successivament, fins que tots els nens i nenes hagin passat un missatge. Amb totes aquestes paraules es construeix una frase la qual, representa el temari del dia, el què han après els alumnes.

Per què la professora?

Els professors i professores **són peces claus en qualsevol societat**, ensenyen oficis, capaciten per la vida laboral i el més important i, no sempre s'aconsegueix, **motiven a aprendre.**



El doctor bon veí

Tota societat es manté gràcies a unes normes de convivència les quals, estructuraven la vida social i marquen unes pautes de comportament que fan possible la vida en comunitat.

El doctor bon veí intenta recuperar bones conductes. Dir "bon dia", "bona tarda", "bona nit", utilitzar "gràcies" i "si us plau", no costa cap esforç, tot i així cada vegada s'utilitzen menys.

El joc que proposa el doctor bon veí és una dramatització senzilla que provoca utilitzar aquestes paraules màgiques.

Per què el doctor bon veí?

Per què l'educació i les bones formes ajuden a fer una ciutat més habitable. Per fomentar el respecte.



Treballador de l'olor

Cada dia al finalitzar l'escola agafava el berenar de casa meva, li feia un petó a la meva àvia i anava a jugar a casa dels meus amics. Quan entrava a casa dels meus amics **m'envaïa una olor particular la qual, m'advertia que el territori era conegut.**

Avui en dia cada cop és més difícil entrar a casa dels nostres veïns i veïnes. Què està passant?, per què hem tancat les portes de casa nostra?

El joc que es planteja en aquesta carpa és activar la memòria a través de l'olfacte i convidar als participants a olorar.

Per què l'espai de les olors?

Per permetre obrir les portes de casa nostra i compartir les olors que la caracteritzen.



El cuiner del món

En el món hi ha suficients aliments com per alimentar a tots els seus habitants i que ningú pateixi desnutrició. El cuiner del món ho sap i proposarà un joc per solucionar el problema.

Els nens i nenes entren al restaurant i seuran allà on els toqui. Damunt la taula podran comprovar en quin país del món estan. En funció del país que estiguin així serà la seva dieta. Per tant, aquelles que estiguin a Àfrica menjaran un gra. Els que arribin a Àsia tres grans d'arròs i, els d'Europa un gran pastís.

El cuiner, un cop servits tots els plats, planteja una pregunta: **el que li ha tocat el pastís està disposat a compartir-lo?**

Per què el cuiner del món?

Per entendre que els nostres privilegis són mancances en altres llocs del món.



L'alcalde

Un cop acabat el viatge pels cinc cases del nostre poble ens rep l'alcalde i, ens convida a fer un dibuix amb el següent tema: **Què puc fer jo per millor la convivència amb les meues veïns i veïnes? i, a la part de darrera del full se'ls convida a què escriguin aquestes idees.**

Amb aquests dibuixos es pot fer una cloenda al final.

Aquest últim seria un espai de reflexió que també es podria fer a les aules amb els professors i professores.

Desenvolupament de la jornada pels alumnes d'infantil

Els alumnes d'educació infantil participaran en un conte el qual, voldrà transmetre valors de convivència, bon veïnatge, civisme, respecte, solidaritat,...

El conte estarà explicat per dos monitors i, els nens i nenes participaran activament d'aquest.

Per finalitzar faran un dibuix per il·lustrar el què han viscut.

Taller de xapes per a tots els alumnes

Durant tot el dia hi haurà un taller de xapes per a totes els alumnes els quals, aniran passant per torns a fer-les. Prèviament els haurem repartit la base de la xapa perquè la puguin pintar.



Cloenda

Es pot fer una petita cloenda de la jornada on els alumnes poden llegir o explicar les experiències recollides durant el dia.